



«Не тіло, а душа є людиною»

Григорій Соковорода

Організаційний комітет конференції:

Кафедра української філології та
журналістики

доц. Бондаренко Галина Петрівна
(0501800740)

доц. Кравченко Олена Леонідівна
(0500363932)

Сайт університету: snu.edu.ua

Міністерство освіти і науки України

Східноукраїнський національний
університет імені Володимира Даля
Факультет гуманітарних наук, психології та
педагогіки
кафедра української філології та
журналістики

Луганський державний університет
внутрішніх справ
імені Е.О. Дідоренка
кафедра юридичної лінгвістики та
практичної психології

**Наукова конференція
«ЛІТЕРАТУРНА ТВОРЧІСТЬ
ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ І
СУЧАСНІСТЬ: ДУХОВНИЙ КОД
УКРАЇНСЬКОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ
(ДО 300-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ
НАРОДЖЕННЯ)»**

6 грудня 2022

**Київ
2022**

Бондаренко Г.П. Модус української національної ідентичності в творчому доробку Г. Сковороди (кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).

Глуховцева І.Я. ...Не суди лиця, суди слово... (афоризми Григорія Сковороди про слово, мову, розум) (кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).

Кравченко О. Л., Логвінова В. В. Популяризація постаті Г. Сковороди в українському медійному просторі (на прикладі медіаактивності О. Арестовича) (кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені

Володимира Даля; здобувачка вищої освіти, гр. ЖУР-21д).

Бєлозьорова Г. О. Григорій Сковорода про сенс, цінності життя та духовний код українства (здобувачка вищої освіти, гр. СОУМ-19з Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля; наук. керівниця: Бондаренко Г.П., кандидатка педагогічних наук, завідувачка кафедри української філології та журналістики).

Журова О. Є. «Філософія щастя» в поетичній творчості Григорія Сковороди (здобувачка вищої освіти, гр. СОУМ-20д Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля; наук. керівниця: Бондаренко Г.П., кандидатка педагогічних наук, завідувачка кафедри української філології та журналістики).

Данилюк Д. Д. Щастя як морально-етична категорія у світогляді

Г. Сковороди (здобувачка вищої освіти I курсу; наук. керівниця: Пащук Р.І., кандидатка філологічних наук, доцентка, завідувачка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології Луганського державного університету внутрішніх справ імені Е. О. Дідоренка).

Семеряжко В.С. Рецепція «серця» Г. Сковороди у творчості О. Кобилянської (на прикладі новел «Impromptu Phantasie» та «Valse Mélancolique») (здобувач вищої освіти, гр. СОУМ 21д; наук. керівниця: Токар Н.В., старша викладачка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).

Скурідін Р. М. Ідея свободи у творах Григорія Сковороди

(здобувач вищої освіти II курсу; наук. керівниця: Максименко О.В., кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології Луганського державного університету внутрішніх справ імені Е. О. Дідоренка).

Велічко Д.С. Г. Сковорода та М. Ковалинський (з історії дружби вчителя та учня) *(здобувачка вищої освіти I курсу; наук. керівниця: Пащук Р.І., кандидатка філологічних наук, доцентка, завідувачка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології Луганського державного університету внутрішніх справ імені Е. О. Дідоренка).*

Наугольна Д. В., Кравченко О. Л. Осмислення постаті Г. Сковороди в постфольклорних текстах інтернет-середовища *(здобувачка вищої освіти, гр. ЖУР-22д; кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української філології та*

журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).

Юрченко А.Ю., Галенко А. М. Особливості жанру байки в творчій спадщині Г. Сковороди *(здобувачка вищої освіти, гр. СОУМ-20д; старша викладачка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).*

Ворошилова О.Є. Символічний світ байок Григорія Сковороди (на матеріалі байок «Голова і тулуб» та «Жаби») *(здобувачка вищої освіти, гр. СОУМ-20д; наук. керівниця: Глуховцева І. Я., кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).*

Степанов Н. Р. Творчий унесок Григорія Сковороди в культурну спадщину українського народу

(здобувач вищої освіти II курсу, гр.22-04; наук. керівниця: Максименко О.В., кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології Луганського державного університету внутрішніх справ імені Е. О. Дідоренка).

Голод А. В. Творчість Г. Сковороди в контексті світової літератури *(здобувачка вищої освіти, гр. СОУМ-20д; наук. керівниця: Галенко А. М., старша викладачка кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля).*

Бережний Д. О. На добро народжувати і на добро навчати» (на матеріалі притчі-параболи «Вдячний Еродій») *(здобувач вищої освіти, гр. ЖУР-21д; наук. керівниця: Карловас О.А., старша*

*викладачка кафедри української
філології та журналістики
Східноукраїнського національного
університету імені Володимира Даля).*