

СПИСОК
наукових і навчально-методичних праць
Бондаренко Галини Петрівни

№ п/п	Назва	Характер роботи	Вихідні дані	Обсяг роботи, стор., друк. арк	Співавтори
1	2	3	4	5	6
Публікації у фахових виданнях					
1	Метод проектів як засіб стимулювання пізнавальної активності старшокласників на уроках української мови	друкована	<i>Духовність особистості: теорія, методологія, практика: збірник наукових праць /</i> Гол. редактор Г.П. Шевченко. Вип. 3 (102). Северодонецьк: вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. С. 37-47	11 (0,7д.а.)	Без співавторів
2	Листи Григорія Сковороди в контексті літератури українського бароко	друкована	Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: філологія / Гол. редактори М.В. Мамич, В.Я. Мізецька. Вип. 51. Т.2. Виданичий дім «Гельветика», 2022. С. 20-23.	4 (0,2)	Без співавторів
3	Генеza трансформації біблійних мотивів у поетичній спадщині Г. Сковороди	друкована	Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 32 (71). № 6. 2022. Частина II. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 119-124	6 (0,4)	Без співавторів
4	Рецепція Біблії в поетичній спадщині українських поетів ХІХ ст.	друкована	Закарпатські філологічні студії. Вип 19, Том 1. Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 11-15.	5 (0,3)	Без співавторів
5	Сучасний урок української мови в контексті НУШ	друкована	Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / редактори-упорядники М. Пантук, А. Душний, І. Зимомря. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип.44. Том1.С.191-196.	7 (0,4)	Без співавторів
6	Образ Григорія Сковороди в українській історико-біографічній прозі		Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: філологія / Гол. редактори М.В. Мамич, В.Я. Мізецька. Вип. 52. Т.2. Виданичий дім «Гельветика», 2022. С. 86-89.	4 (0,2)	Пустовіт В.Ю.
Матеріали конференцій					

7	Предметні й психолого-педагогічні компетентності в структурі фахової підготовки майбутніх учителів української мови	друкована	Проектування та реалізація освітніх програм за спеціальністю 014 «Середня освіта» : <i>матеріали всеукраїнського науковопедагогічного підвищення кваліфікації, 31 жовтня – 11 грудня 2022 року</i> . Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 24-28	5 (0,25)	Без співавторів
8	Модус національної ідентичності в творчому доробку Г. Сковороди	друкована	Літературна творчість Григорія Сковороди і сучасність: духовний код української ідентичності : <i>збірник тез наукової конференції до 300-річчя від дня народження Григорія Сковороди (3 грудня 2022 р., м. Київ) (електронне видання) / ред. колегія : Г. П. Бондаренко, А. М. Галенко, О. Л. Кравченко. – Київ : вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022 С. 6-11</i>	5 (0,25)	Без співавторів
9	Григорій Сковорода про сенс, цінності життя та духовний код українства	друкована	Літературна творчість Григорія Сковороди і сучасність: духовний код української ідентичності : <i>збірник тез наукової конференції до 300-річчя від дня народження Григорія Сковороди (3 грудня 2022 р., м. Київ) (електронне видання) / ред. колегія : Г. П. Бондаренко, А. М. Галенко, О. Л. Кравченко. – Київ : вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022 С. 25-30</i>	5 (0,25)	Белозьорова Г.О. (СОУМ-19з) Науковий керівник Г.Бондаренко

10	«Філософія щастя» в поетичній творчості Г. Сковороди	друкована	Літературна творчість Григорія Сковороди і сучасність: духовний код української ідентичності : збірник тез наукової конференції до 300-річчя від дня народження Григорія Сковороди (3 грудня 2022 р., м. Київ) (електронне видання) / ред. колегія : Г. П. Бондаренко, А. М. Галенко, О. Л. Кравченко. – Київ : вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022 С. 30-34	5 (0,25)	ЖУРОВА Л.А. (СОУМ-20д) Науковий керівник Г.Бондаренко
Навчально-методичні праці					
11	Методичні рекомендації до написання контрольних робіт з курсу «Давня українська література» для здобувачів вищої освіти спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)» дистанційної та заочної форм навчання / 2 Укл. Г.П. Бондаренко – Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 46 с.	Друкована в електронному вигляді, свідоцтво № 8930, від 19.01.202	Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 46 с.	46 (2,1)	Без співавторів
12	Методичні рекомендації до самостійної роботи з дисципліни «Інтерактивні та інноваційні технології в навчанні української мови та літератури в ЗСО» (для здобувачів вищої освіти спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)» денної та заочної форм навчання) / Уклад.: Г.П. Бондаренко. Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. 36 с.	Друкована в електронному вигляді, свідоцтво № 8948, від 27.01.202	Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. 36 с	36 (1,6)	Без співавторів

13	Методичні рекомендації до практичних занять із дисципліни «Інтерактивні та інноваційні технології в навчанні української мови та літератури в ЗСО» (для здобувачів вищої освіти спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)» денної та заочної форм навчання) / Уклад.: Г.П. Бондаренко – Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. 28 с.	Друкована в електронному вигляді, свідоцтво № 8954 від 01.02.2022	Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. 28 с.	28 (1,3)	Без співавторів
14	Методичні рекомендації до проведення та організації педагогічної (навчальної) практики здобувачів вищої освіти 3-го курсу спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова і література)»: Електронне видання / Уклад.: Бондаренко Г.П. Северодонецьк: вид-во СНУ ім. В. Даля, 2021. 67 с.	Друкована в електронному вигляді, свідоцтво № 8962 від 08.02.2022	Северодонецьк: вид-во СНУ ім. В. Даля, 2021. 67 с.	67 (3,1)	Без співавторів
15	Методичні рекомендації до написання курсової роботи з дисципліни «Інтерактивні та інноваційні технології в навчанні української мови та літератури в ЗСО» для здобувачів вищої освіти спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)» (денної та заочної форм навчання) / Уклад.: Г.П. Бондаренко – Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 38 с.	Друкована в електронному вигляді, свідоцтво № 9010 від 23.02.2022	Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 38 с.	37 (1,7)	Без співавторів
Довідники та посібники					

16	Візія літературного дискурсу (від доби монументалізму до романтизму) : навчальний посібник для студентів спеціальності 014.01 «Середня освіта (українська мова та література)» денної та заочної форм навчання / Галина Бондаренко, Валерія Пустовіт. – Северодонецьк: вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 194 с. doi: https://doi.org/10.33216/TutoriaISNU(VofLD-014.01)-2022-194	Друкован а в електрон ному вигляді	Северодонецьк: вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 194 с.	8,8 д.а. Особ истий вносо к 116с – 5,3	Пустовіт В.Ю.
17	Традиційний та інноваційний аспект сучасного уроку української мови. <i>Мовно-літературна освіта: дослідження, методи, практика : колективна монографія</i> [Електронне видання] / [Бондаренко Г. П., Галенко А. М., Карловас О. А., Кравченко О. Л., Пустовіт В. Ю., Токар Н. В.]; [відп. ред. Г. П. Бондаренко]. – Северодонецьк : вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – 222 с. doi: https://doi.org/10.33216/MonographSNU(LaLE-16)-2022-222	Друкован а в електрон ному вигляді	Северодонецьк : вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. С. 6-39.	34 (1,5 д.а.)	Без співавторів

Автор

Г.П. Бондаренко