



*Слово – то мудрості промінь,  
слово – то думка людська*

Леся Українка

**Адреса кафедри:**

к. 326, б. 59а, пр. Центральний,  
м. Сєверодонецьк, Луганська обл., 93400

**Організаційний комітет конференції:**

проф. Пустовіт Валерія Юріївна  
(0502632649)

доц. Бондаренко Галина Петрівна  
(0501800740)

Сайт університету: [snu.edu.ua](http://snu.edu.ua)

**Кафедра української  
філології та журналістики**

**Студентська наукова  
конференція до 150-річчя  
від дня народження Лесі  
Українки**

**«Леся Українка в  
національному та  
європейському контексті»**



Леся Українка  
(1871—1913)

**Сєверодонецьк  
2021**

## **Секція 1. Європейський дискурс художньої спадщини Лесі Українки**

1. **Стеценко В.** (ЛДУВС ім. Е.О. Дидоренка) *Леся Українка: моє сприйняття*

*НК: Пащук Р.І. (к. філол. н., доцентка, завідувачка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології)*

2. **Попова О., Бичков М.** (ЛДУВС ім. Е.О. Дидоренка) *Сторінками дослідження Івана Денисюка та Тамари Скрипки про Лесю Українку*

*НК: Пащук Р.І. (к. філол. н., доцентка, завідувачка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології)*

3. **Якуба Є., Тютіна А.** (ЛДУВС ім. Е.О. Дидоренка) *Леся Українка: з життя і творчості*

*НК: Максименко О.В. (к. філол. н., доцентка, доцентка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології)*

4. **Кісіль К.** (СОУМ-19дм) *Європейський дискурс літературної спадщини Лесі Українки*

5. **Урбаліс О.** (СОУМ-17д) *Питання національного відродження в поглядах Лесі Українки*

*НК: Карловас О.А. (ст. викл. кафедри української філології та журналістики)*

## **Секція 2. Лінгвокультурологічний аспект у дослідженні творчості Лесі Українки**

1. **Пустовіт В.** (д. філол. н., проф. кафедри української філології та журналістики) *Тенденції моди в епістолярії Лесі Українки*

2. **Глуховцева І.** (к. філол. н., доц. кафедри української філології та журналістики)

3. **Черняк В.** (ЛДУВС ім. Е.О. Дидоренка) *Особливості ліричного стилю Лесі Українки*

*НК: Максименко О.В. (к. філол. н., доцентка, доцентка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології)*

4. **Видиш С.** (УМЛ-19д) *Фітономени в поетичних творах Лесі Українки*

*НК: Глуховцева І.Я. (к. філол. н., доцентка кафедри української філології та журналістики)*

5. **Сідько Н.** (СОУМ-20д) *Фольклорні мотиви в творчості Лесі Українки*

*НК: Пустоварова О.О. (ст. викл. кафедри української філології та журналістики)*

6. **Шаповалова Д.** (СОУМ-17д) *Маринистичні образи в оповіданнях Лесі Українки*

*НК: Карловас О.А. (ст. викл. кафедри української філології та журналістики)*

7. **Юрченко А.** (СОУМ-20д) *Дослідження лінгвокультури «вінок» у творах Лесі Українки за допомогою корпусу текстів*

*НК: Галенко А.М. (ст. викл. кафедри української філології та журналістики)*

8. **Фєдуркіна П.** (СОУМ-20дм) *Образні висловлювання про мову в творчому доробку Лесі Українки*

*НК: Глуховцева І.Я. (к. філол. н., доцентка кафедри української філології та журналістики)*

9. **Шаблієнко А.** (СОУМ-20д) *Лінгвокультури на позначення рослини драмі-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня»*

*НК: Галенко А.М. (ст. викл. кафедри української філології та журналістики)*

## **Секція 3. Громадська та педагогічна діяльність Лесі Українки**

1. **Бондаренко Г.П.** (к. пед. н., доцента, завідувачка кафедри української філології та журналістики) *Погляди Лесі Українки на національну школу й вчителя в нарисі «Волинські образки (Школа)»*

2. **Скурідін Р.** (ЛДУВС ім. Е.О. Дидоренка) *Педагогічна діяльність Лесі Українки*

*НК: Максименко О.В. (к. філол. н., доцентка, доцентка кафедри юридичної лінгвістики та практичної психології)*

3. **Мозуль А.** (СОУМ-17д) *Національний виховний ідеал у творах Лесі Українки для дітей*

*НК: Пустовіт В.Ю. (д. філол. н., професорка, професорка кафедри української філології та журналістики)*